

**Заседание регионального учебно-методического объединения учителей
предметной области «Искусство» Липецкой области**

ПРОТОКОЛ № 2
«19» июня 2020 г

г. Липецк

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Обсуждение Проекта «Методические рекомендации по преподаванию предметной области «Искусство» в основной школе в 2020/2021 уч. году в Липецкой области».
2. Основные мероприятия по реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство»:
 - совместная деятельность по проведению Единого дня искусства в муниципалитетах Липецкой области;
 - проведение методических семинаров-практикумов с учетом ФГОС и концепций преподавания учебных предметов для создания Банка методических разработок по предметам эстетического цикла: «Использование современных технологий на уроках изобразительного искусства и музыки».

В мероприятии приняли участие руководители методических объединений учителей изобразительного искусства и музыки Липецкой области (в он-лайн режиме)

По первому вопросу слушали руководителя РУМО предметной области «Искусство» Липецкой области **Пчелкину Н.А.**, которая предложила обсудить основные направления и особенности преподавания предметов искусства в 2020-2021 учебном году – проект «Методические рекомендации преподавания предметной области «Искусство» для учителей Липецкой области».

Методические рекомендации разработаны для оказания методической помощи при реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816, письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций», по организации образовательного процесса письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.04.2020 № ГД-161/04 «Об организации образовательного процесса».

Маркина Г.В. добавила, что в «Рекомендациях» необходимо отразить возможность организации дистанционного обучения в 2020 году в двух режимах - с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

1. Живое онлайн общение, когда в назначенный час X, вы организуете видеоконференцию, вебинар, общение в чате с учащимися.

2. Удалённое обучение, растянутое во времени, когда, используя определённые цифровые инструменты, вы создаёте платформу для самостоятельного обучения при вашем активном опосредованном участии.

По второму вопросу слушали Ползикову Л.В., которая предложила наметить основные мероприятия по реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство».

В рамках реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство» и на основании плана мероприятий по реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020—2024 годы, утвержденной на заседании Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации 24 декабря 2018 года, приказ № 635 от 25.11.2019 г., рабочей группой РУМО был разработан и утвержден План мероприятий по реализации «Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы» Липецкой области («Дорожная карта») на 2020 год.

Основными направлениями которой стали:

- повышение качества художественно-эстетического образования в Липецкой области;
- совершенствование профессиональных компетенций учителей;

сопровождение образовательного процесса при реализации основных положений «Концепции преподавания предметной области «Искусство».

На предыдущих заседаниях Ассоциации уже обсуждался вопрос о проведении «Единого Дня искусства» во всех муниципалитетах. **В связи со сложившейся санитарно-эпидемиологической обстановкой в стране в 2020 году необходимо** отредактировать общий график проведения данного мероприятия в муниципалитетах. Члены Ассоциации предложили активизировать совместную деятельность по проведению Единого дня искусства в муниципалитетах Липецкой области.

Ползикова Л.В., предложила руководителям муниципальных методических объединений предметной области «Искусство» продолжить работу по созданию Банка методических разработок: «Использование современных технологий на уроках изобразительного искусства и музыки».

Дальнейшее проведение методических семинаров-практикумов с учетом ФГОС и концепции преподавания учебных предметов эстетического направления и в рамках научно-методического сотрудничества с (ФГБНУ «ИХОиК РАО») г.

Москва, по апробации инновационных направлений работы педагогов-художников в дошкольном и основном образовании.

Участники мероприятия пришли к выводу о необходимости обобщения инновационного опыта работы муниципальных методических объединений учителей и отдельных педагогов.

Также был затронут вопрос о необходимости использования этнокультурных и национальных особенностей региона в работе по обновлению и пополнению экспозиций школьных музеев (уголков) народного искусства (например, музея-уголка русской избы "Емеля" в кабинете для внеурочной деятельности и кружковых занятий МБОУ СОШ № 1 с. Доброе учитель ИЗО Князева Ирина Станиславовна).

РЕШИЛИ:

1. Принять за основу Проект «Методические рекомендации для образовательных организаций липецкой области о преподавании предметной области «ИСКУССТВО» в 2020 – 2021 учебном году».
2. Продолжить работу по освоению Концепции преподавания предметной области «ИСКУССТВО» и «Дорожной карты» на 2020 год по реализации «Концепции преподавания предметной области «Искусство» в ОО, Липецкой области.
3. Продолжить работу по проведению Единого дня Искусства в районах области, с привлечением всех педагогических работников ДОО, ОО, УДОД художественно-эстетического направления.
4. Активизировать работу по наполнению Банка методических разработок предметной области «Искусство»: «Использование современных технологий на уроках изобразительного искусства и музыки».

Председатель РУМО учителей
предметной области «Искусство»
Липецкой области

_____ Н.А. Пчелкина.

Координатор РУМО и Ассоциации
учителей ИЗО и музыки

_____ Л.В. Ползикова